

Муниципальное казенное учреждение «Управление образования администрации  
Карагайского муниципального района»  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Центр информационных и коммуникационных технологий»



Рассмотрено:  
на заседании педагогического совета  
«24» июня 2016 г.

Утверждаю:  
Директор МАУ ДО «ЦИКТ»  
Е.М.Пичкалёва  
«24» июня 2016 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа социально - педагогической направленности

## «Страна фантазёров»

Программа ориентирована на детей  
от 6 до 8 лет.

Срок реализации – 2 года.

**Автор-составитель:**

Филимонова Любовь Павловна,  
педагог дополнительного образования

с. Карагай, Пермский край  
2016-2017

# СОДЕРЖАНИЕ

## **I. Пояснительная записка.**

1.1. Направленность программы

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы.

1.3. Цели и задачи программы.

1.4. Концептуальные основы программы: какие программы использованы при составлении данной программы, принципы, характерные для данной программы (природосообразность, культуросообразность, региональный компонент)

1.5. Отличительные особенности данной программы от уже существующих программ.

1.6. Возрастные психофизиологические особенности детей, участвующих в реализации программы.

1.7. Сроки реализации (продолжительность, этапы освоения)

1.8. Формы и режим занятий.

1.9. Планируемые результаты и способы их проверки.

1.10. Мониторинг.

1.11. Формы подведения итогов.

## **II. Учебно-тематический план программы.**

## **III. Содержание программы.**

## **IV. Методическое обеспечение.**

5.1. Перечень имеющегося и разрабатываемого учебного, научно-методического, дидактического оснащения программы, средств обучения

5.2. Обеспечение программы методическими видами продукции (разработка игр, бесед, конкурсов)

5.3. Перечень необходимого материально-технического оснащения для более успешной реализации программы

## **V. Литература.**

6.1. Литература для педагога

6.2. Литература для учащихся, родителей

6.3. Интернет-ресурсы, видео

## **I. Пояснительная записка**

Программа «Страна фантазёров» разработана:

- в соответствии с Конвенцией о правах ребенка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. Вступила в силу 2 сентября 1990 года),
- основными положениями Закона Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ, ред. от 25.11.2013г., "Об образовании в Российской Федерации"),
- ФГОС дошкольного образования (Министерство Образования Науки Российской Федерации, Приказ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного стандарта дошкольного образования).

### **1.1. Направленность программы**

Программа «Страна фантазёров» имеет социально–педагогическую направленность.

### **1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность**

*Новизна программы* заключается в том, что позволяет дошкольникам и младшим школьникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LECO и LEGO конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей по программе «Страна фантазёров» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников и младших школьников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. LECO и LEGO конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

*Данная программа актуальна* тем, что раскрывает для старшего дошкольника и младших школьников мир техники. LECO и LEGO конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

LECO и LEGO конструирование объединяют в себе элементы игры с экспериментированием, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников и младших школьников. LEGO и LECO развивают конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствуют интерпретации и самовыражению, расширяют кругозор, позволяют поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников и младших школьников, а это – одна из составляющих успешности их обучения в школе.

Использование LECO и LEGO конструкторов является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников и младших школьников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности. Программа носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении.

*Педагогическая целесообразность* программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

**1.3. Цель программы:** развитие у старших дошкольников и младших школьников первоначальных конструкторских умений на основе LECO и LEGO– конструирования.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Научить конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
2. Научить умениям определять последовательность операций при изготовлении того или иного изделия, сравнивать их между собой, выделять общее и различное, анализировать условия практической задачи для получения конечного результата;
3. Приобщить к миру технического изобретательства.

**Развивающие:**

1. Развивать у дошкольников и младших школьников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
2. Развивать у ребёнка мелкую моторику рук, поощрять общее речевое развитие и умственные способности.
3. Совершенствовать у детей самоконтроль – умение сравнить свое изделие с предложенным образцом (рисунком), развивать внимание, наблюдательность, память, воображение, фантазию, творческое отношение к труду.

**Воспитывающие:**

1. Воспитать навыки трудолюбия, аккуратности, стремления начатое дело довести до завершения.
2. Сформировать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;
3. Совершенствовать умения бережного отношения к своему труду, к природе, окружающим предметам как результату труда других людей;

**1.4. Концептуальные основы программы**

Данная программа модифицированная, составлена на основе программ:

- а) Е.В.Фешиной «Легоконструирование в детском саду»,
- б) И.Ф.Сусловой «Легоконструирование»

в) М. С. Ишмаковой «Конструирование в дошкольном возрасте»

### **Принципы построения программы**

На занятиях сформирована структура деятельности, создающая условия для развития конструкторских способностей воспитанников, предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

#### **1.5. Отличительные особенности данной программы**

Программа «Страна фантазёров» является пропедевтической, для подготовки к дальнейшему изучению LEGO-конструирования с применением компьютерных технологий.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в Центре является создание 3D-моделей из LECO конструкторов и LEGO конструкторов, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. LECO конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. ФГОС дошкольного образования предусматривает отказ от учебной модели, что требует от воспитателей и педагогов обращения к новым нетрадиционным формам работы с детьми. В этом смысле конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие своих подопечных в режиме игры.

Визуализация 3D-конструкций – это пространственная система познаний окружающего мира. В первую очередь данный вид конструирования направлен на развитие следующих процессов:

Психическое развитие: формирование пространственного мышления, творческого воображения, долговременной памяти.

Физиологическое развитие: развитие мускулатуры рук и костной системы, мелкой моторики движений, координации рук и глаз.

Развитие речи: активизация активного и пассивного словаря, выстраивания монологической и диалогической речи.

Игра ребенка с ЛЕСО деталями, близка к конструктивно-технической деятельности взрослых. Продукт детской деятельности еще не имеет общественного значения, ребенок не вносит ничего нового ни в материальные, ни в культурные ценности общества. Но правильное руководство детской деятельностью со стороны взрослых оказывает самое благотворное влияние на развитие конструкторских способностей у детей.

Представленная программа «Страна фантазёров» разработана в соответствии с ФГОС и реализует интеграцию образовательных областей.

### **1.6. Возрастные психофизиологические особенности детей, участвующих в реализации программы**

В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

#### **Развитие психических процессов**

Восприятие продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

Мышление. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

Воображение. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сензитивный для развития фантазии.

Речь. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

### **1.7.Сроки реализации программы**

Программа рассчитана на 2 года обучения с детьми 6-8 лет.

Тематика дополнительного образования по ЛЕСО-конструированию рассчитана на период с сентября по июнь.

### **1.8. Формы и режим занятий**

Форма обучения очная, традиционная с использованием информационных технологий.

В процессе обучения по программе «Страна фантазёров» наиболее популярны групповые формы работы, такие как игра, защита проектов, экскурсии, выставки, конкурсы, и другие.

По длительности - 30 минут.

Периодичность занятий: 1 раз в неделю, 36 занятий в год – 1 классы, 2 часа в неделю – детские сады, 72 занятия в год.

#### **Форма представления результатов**

Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей;

Выставки по LEGO-конструированию;

Конкурсы, соревнования, фестивали.

#### **Структура занятия:**

Первая часть занятия – это упражнение на развитие логического мышления (длительность – 10 минут).

Цель первой части – развитие элементов логического мышления.

Основными задачами являются:

- Совершенствование навыков классификации.
- Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.
- Активизация памяти и внимания.
- Ознакомление с множествами и принципами симметрии.
- Развитие комбинаторных способностей.
- Закрепление навыков ориентирования в пространстве.

Вторая часть – собственно конструирование.

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию.

Основные задачи:

- Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
- Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.
- Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO.



- Развитие речи и коммуникативных способностей.

Третья часть – обыгрывание построек, выставка работ.

### **1.9. Планируемые результаты реализации программы**

#### ***Предметные:***

1. Сформировано умение конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;

2. Сформировано умение определять последовательность операций при изготовлении того или иного изделия, сравнивать их между собой, выделять общее и различное, анализировать условия практической задачи для получения конечного результата;

3. Приобщены к миру технического изобретательства.

#### ***Метапредметные:***

1. Привит у дошкольников и младших школьников интерес к моделированию и конструированию, развито детское техническое творчество;

2. Развита у ребёнка мелкая моторика рук, общее речевое развитие.

3. Сформирован у детей самоконтроль – умеют сравнить свое изделие с предложенным образцом (рисунком), развито внимание, наблюдательность, память, воображение, фантазию, творческое отношение к труду.

#### ***Личностные:***

1. Сформированы навыки трудолюбия, аккуратности, стремления начатое дело довести до завершения.

2. Сформированы коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе;

3. Совершенствованы умения бережного отношения к своему труду, к природе, окружающим предметам как результату труда других людей

#### **Дети будут иметь представления:**

- об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса;
- о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
- о связи между формой конструкции и ее функциями.

### **1.10. Мониторинг освоения образовательной программы**

Система мониторинга образовательной программы «Страна фантазёров» включает следующие виды контроля: входной, промежуточный и итоговый.

**Входной контроль** осуществляется в сентябре месяце.

**Цель:** оценить начальный уровень оригинальности решения задач на воображение и навыков работы с конструктором у обучающихся.

**Формы проведения:** наблюдение педагогом за умением детей пользоваться конструктором.

**Промежуточный контроль** осуществляется в течение учебного года:

- по итогам первого полугодия
- по итогам прохождения тех или иных тем (тематический)

*Цель:* оценить качество освоения воспитанниками образовательной программы.

*Формы проведения:* выполнение практических работ, участие в конкурсах, наблюдение.

**Текущий контроль** осуществляется на каждом занятии с целью отслеживания уровня усвоения материала, изучаемого на предыдущих занятиях.

*Формы проведения:* дидактические игры, тестирование, практические работы.

**Итоговый контроль** осуществляется в конце учебного года.

*Цель:* оценить уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся в ходе освоения образовательной программы.

*Формы проведения:* наблюдение, защита проектов (как индивидуальных, так и коллективных), тестирование.

Оценивание производится по четырем уровням и обозначается следующими символами:

В – высокий уровень

С – средний уровень

Н – низкий

**Программа реализуется** совместно педагогами школ, с воспитателями детского сада и родителями воспитанников. Проводятся совместные родительские собрания, Мастер – классы, конкурсы.

Способы определения эффективности занятий оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил тот практический материал, который должен был освоить. В связи с этим, два раза в год проводится диагностика уровня развития конструктивных способностей.

Также результаты работ воспитанников будут зафиксированы на фото в момент демонстрации созданных ими моделей из имеющихся в наличии учебных конструкторов LEGO и ЛЕСО, фотоматериалы, по результатам работ учеников, будут представлены для участия на фестивалях и олимпиадах разного уровня;

Итоги каждого вида контроля заносятся в таблицы, диаграммы и аналитические справки. По итогам промежуточного контроля за 1 полугодие и итогового контроля заполняются протоколы. (Смотри ПРИЛОЖЕНИЕ)

## II. Учебный план (2 часа в неделю) Первый год обучения.

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие.	0.5	0.5	1
2.	<b>Конструирование по схеме</b>			<b>7</b>
2.1.	«Птицы»		2	2
2.2.	«Космос»		3	3
2.3.	«Собери модель»		2	2
3.	<b>Конструирование по образцу</b>			<b>8</b>
3.1.	«Строим улицу»		3	3
3.2.	«Строим замок для домовёнка Кузи».		1	1

3.3.	«Собираем мебель»		1	1
3.4.	«Конструирование избушки »		3	3
4.	<b>Конструирование способом «Мозаика»</b>			<b>16</b>
4.1	Конструирование машины из мозаики		1	1
4.2.	Конструирование лабиринта		1	1
4.3.	«Перелётные птицы»		1	1
4.4.	«Собери пазлы»		2	2
4.5.	«Выложи вторую половинку узора»		5	5
4.6.	«Конструирование животных»		1	1
4.7.	«Конструирование веночков» Масленица		1	1
4.8.	Конструирование на компьютере.		2	2
4.9.	«Собери модель по ориентирам»		1	1
5.	<b>Конструирование по образцу и схеме.</b>			<b>5</b>
5.1.	«Домашние животные»		1	1
5.2.	«Новый год»		2	2
5.3	«Аквариум»		1	1
5.4.	«Пернатые друзья»		1	<b>1</b>
6.	<b>Конструирование по творческому замыслу</b>			<b>11</b>
6.1.	«Робот»		3	3
6.2.	«Моё село»		3	3
6.3.	Конструирование по творческому замыслу		5	5
7.	<b>Конструирование по образцу и творческому замыслу.</b>			<b>23</b>
7.1	Конструирование домов		3	3
7.2	Конструирование подарка к праздникам.		3	3
7.3	«Станция»		1	1
7.4.	«Транспорт»		11	11
7.5.	«Животные»		2	2
7.6	«Здравствуй лес»		1	1
7.7	«Беседка»		1	1
7.8.	«Мост»		1	1
9.	Итоговое занятие		1	<b>1</b>
	<b>Итого:</b>	0.5	<b>71.5</b>	<b>72</b>

### 2.1. Учебно-тематический план:

№	месяц	Тема	Задачи	Кол-во часов
1	Сентябрь	Ознакомительное занятие «LECO-конструктор», знакомство с деталями, способом крепления, строительство по	Знакомство с названиями деталей лего, учить различать и называть их.	1ч

		замыслу	<p>Познакомить с правилами техники безопасности.</p> <p>Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.</p>	
2		«Строим улицу» Игра «Путешествие со Светофориком»	<p>Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования.</p> <p>Учить доводить дело до конца.</p>	1ч
3		Конструирование машины из мозаики.		1ч
4		«Строим замок для домовёнка Кузи».		1ч
5		«Собираем мебель» (Стул, стол, диван)	<p>Учить анализировать, устанавливать последовательность и на основе этого создавать объект.</p> <p>Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.</p> <p>Дать понятие – симметрии.</p>	1ч
6		«Заюшкина избушка» Игра «Отгадай»		1ч
7		«Перелётные птицы» (Танграм)	<p>Познакомить детей с конструктором ТАНГРАМ.</p> <p>Учить строить птиц из плоских геометрических фигур.</p> <p>Воспитывать любовь к природе.</p>	1ч
8		«Домашние животные»	<p>Учить строить корову, собаку.</p> <p>Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	1ч

9	октябрь	«Животные жарких стран» (Жираф)	<p>Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.</p> <p>Учить строить животных (жирафа) из лего – конструктора.</p> <p>Развивать творческие навыки, терпение.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	1ч
10		«Животные севера» (Пингвин)	<p>Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.</p> <p>Учить строить животных (пингвина) из лего – конструктора.</p>	1ч
11		Графический диктант «Дикие животные»	<p>Развивать память, глазомер.</p> <p>Тренировка мышц рук.</p>	1ч
12		Игра «Собери пазлы»	<p>Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования.</p> <p>Учить доводить дело до конца.</p>	1ч
13		«Автомобиль» Игра «Светофор»	<p>Учить конструировать модель автомобиля из LEGO – конструктора, используя схему.</p> <p>Учить правильно, соединять детали, совершенствовать конструктивные навыки детей.</p> <p>Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас детей.</p>	1ч
14		«Вертолёт»	Формировать понятия:	1ч

			<p>воздушный вид транспорта. Учить строить вертолёт по схеме, выделяя функциональные части</p> <p>Развивать интерес, мелкую моторику рук.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p>	
15		«Самолет»	<p>Продолжать формировать понятия: воздушный вид транспорта, закреплять знания о профессии лётчика.</p> <p>Учить строить самолёт по схеме, выделяя функциональные части</p> <p>Развивать интерес, мелкую моторику рук.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p>	1ч
16		«Плывут корабли» Игра «Что изменилось»	<p>Рассказать о водном транспорте.</p> <p>Учить правильно, соединять детали, совершенствовать конструктивные навыки детей.</p> <p>Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.</p>	1ч
17	ноябрь	«Катерок»	<p>Продолжать рассказывать о водном транспорте.</p> <p>Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.</p>	1ч
18		«Конструирование поезда»	<p>Рассказать о подземном</p>	1ч

		Игра «Чья команда быстрее построит»	транспорте. Закрепить умение использовать композиционные закономерности: масштаб, пропорцию.	
19		«Моё село»	Прививать любовь к своему селу.  Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, продуктам своей конструктивной деятельности и поделкам других.	1ч
20		Конструирование многоэтажных домов.	Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Развивать обобщённое представление о домах.	1ч
21		Робот помощник. Игра «Запомни расположение»	Познакомить с игрушкой робот.  Учить строить робота из LEGO – конструктора.  Развивать творческую активность, мелкую моторику рук.	1ч
22		Конструирование по замыслу	Упражнять детей в моделировании и конструировании из LECO конструктора. Закрепить полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замысел и реализовывать его.  Развивать конструктивное воображение, мышление, память.	1ч
23		Игра «Лабиринт», конструирование	Развивать творческую	

		лабиринта.	инициативу и самостоятельность.	
24		Конструирование башни	Прививать навык коллективной работы.  Вырабатывать способность заменять одни детали другими.  Формировать навык в создании конструкции по схемам.	
25	декабрь	Игра «Собери модель»	Научить собирать модель под диктовку педагога. При определении взаимного расположения деталей используются наречия "сверху", "посередине", "слева", "справа", "поперёк".	1ч
26		«ЛЕСОазбука» Игра «Запомни и выложи ряд»	Учить строить мозаичные фигуры.	1ч
27		Игра «Выложи вторую половину узора, постройки»	Продолжить работу с понятием – симметрия.	1ч
28		«Новый год» «Дед Мороз» Игра «Найди деталь такую же, как на карточке»	Учить строить фигуру Деда Мороза из ЛЕСОконструктора.  Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.  Учить рассказывать о постройке.	1ч
29		«Новый год» «Снегурочка» Игра «Что лишнее?»	Учить строить фигуру Снегурочки из ЛЕСОконструктора.  Развивать навыки пространственной ориентировки.	1ч



			<p>Закреплять навыки анализа объекта по образцу, выделять его составные части.</p> <p>Развивать фантазию и конструктивное воображение.</p>	
30		Конструирование по замыслу.	Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	1ч
31		«Транспорт специального назначения»	<p>Познакомить с понятием МЧС.</p> <p>Совершенствовать конструктивные навыки детей.</p> <p>Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.</p>	1ч
32		«Робот – спасатель»	<p>Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.</p> <p>Учить рассказывать о постройке.</p>	1ч
33	Январь	«Транспорт – помощник»	Закрепить умение подбирать адекватные способы соединения деталей конструктивного образа, придавая им прочность и устойчивость.	1ч
34		«Птицы»	<p>Познакомить с обитателями птичьего двора.</p> <p>Учить строить по предложенным схемам, инструкциям.</p> <p>Активизировать речевое</p>	1ч

			развитие, обогащать и расширять словарный запас детей.	
35		«Зимующие птицы». Игра «Собери модель»	Познакомить детей с зимующими птицами. Закрепить умение подбирать адекватные способы соединения деталей конструктивного образа, придавая им прочность и устойчивость	1ч
36		Жизнь диких животных зимой. Конструирование фигуры зайца (танграм).	Продолжать знакомить детей с конструктором ТАНГРАМ. Учить строить зверей из плоских геометрических фигур. Воспитывать любовь к природе.	1ч
37		«Аквариум» Игра «Таинственный мешочек»	Развивать способность видеть последовательность операций, необходимых для изготовления конструкции.  Развивать творческую инициативу, самостоятельность.	1ч
38		Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	1ч
39		Упражнения на продолжение ряда.	Учить детей соблюдать закономерность. Педагог подчёркивает, что для лучшего запоминания надо понять закономерность с которой поставлены детали в образце. Дети в течение нескольких секунд рассматривают образец и	1ч

			затем выставляют то же по памяти.	
40		«Собери узор»	Педагог выкладывает первую половину узора, а дети должны, соблюдая симметрию, выложить вторую половину узора.	1ч
41	Февраль	«День святого Валентина» конструирование сердечек из бумаги.	Развивать способность видеть последовательность операций, необходимых для изготовления конструкции.  Развивать творческую инициативу, самостоятельность.	1ч
42		«День защитника Отечества», подарок папе.	Познакомить с праздником. Конструирование подарка для пап.	1ч
43		Конструирование транспорта на военную тему.	Конструирование военной техники. Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас детей.	1ч
44		Паровоз везёт товары.	Познакомить с приёмами сцепления кирпичиков друг с другом, основными составными частями поезда. Развивать фантазию, воображение.	1ч
45		Станция.	Продолжать знакомить с железной дорогой. Учить строить станцию для паровозиков.	1ч
46		Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	1ч
47		«Масленица»	Конструирование веночков	1ч

			на голову. Учить строить мозаичные фигуры.  Продолжить работу с понятием – симметрия	
48		Конструирование из геометрических фигур на компьютере.	Познакомить с компьютером. Развивать фантазию, воображение.	1ч
49	Март	«Подарок маме»	Прививать любовь к матери. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	1ч
50		«Здравствуй лес»	Познакомить с некоторыми видами деревьев. Конструирование деревьев из конструктора.	1ч
51		"Собери модель по ориентирам".	Научить ставить деталь определённой формы и цвета по ориентирам. Используются следующие ориентиры положения: "левый верхний угол", "левый нижний угол", "правый верхний угол", "правый нижний угол", "середина левой стороны", "середина правой стороны", "над", "под", "слева от", "справа от".	1ч
52		Конструирование по замыслу	Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	1ч
53		«Собиратели пазлов»	Продолжать развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, воображение, внимание, память.	1ч

54		"Поиск недостающей фигуры".	Учить подбирать недостающую фигуру.	1ч
55		«Беседка» Игра «Запомни и выложи ряд»	Дать представление об архитектуре.  Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны).  Учить строить беседку.	1ч
56		«Пернатые друзья» Игра «Разложи детали по местам»	Провести беседу о перелётных птицах.  Продолжать работать с конструктором ЛЕГО, учить конструировать птиц. Продолжать учить строить по предложенным схемам. Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас детей.	1ч
57	апрель	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	1ч
58		«Ракета и космонавт» Игра «Разноцветный флаг»	Рассказать о первом космонавте нашей страны.  Учить строить ракету из лего конструктора.  Продолжать учить работать со схемой.  Закреплять знания детей об	1ч

			окружающем мире.	
59		«Луноход»	Рассказать о луноходе. Учить строить луноход из конструктора.	1ч
60		«Космическое путешествие» Игра «Лабиринт»	Развивать конструктивное творчество с целью формирования пространственной системы познания окружающего мира.  Воспитывать у детей творческую инициативу в создании 3D – моделей.	1ч
61		Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	1ч
62		Красивый мост	Учить строить мост по карточке.	1ч
63		«Мои любимые сказки» Игра «Запомни расположение»	Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, дизайна, продуктам своей конструктивной деятельности и поделкам других.	1ч
64		«Избушка Бабы Яги»	Учить строить сказочную избушку по карточке.	1ч
65	май	«Мы в лесу построим теремок»	Развивать творческое воображение. Учить строить теремок для медведя, лисы и зайца.	1ч
66		Конструирование по замыслу	Развивать способность видеть последовательность операций, необходимых для изготовления поделки, конструкции.	1ч

67		«Детский сад будущего»	Продолжать развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, воображение, внимание, память.	1ч
68		«Конструирование детской площадки».	Развивать творческое воображение. Закреплять знания детей об окружающем мире.	1ч
69		«Машины будущего» Игра «Разложи детали по местам»	Развивать способность видеть последовательность операций, необходимых для изготовления поделки. Продолжать учить работать в коллективе.	1ч
70		«Магазины».	Конструирование зданий. Закреплять названия магазинов и их виды.	1ч
71		«Улица будущего»	Развивать конструктивное творчество с целью формирования пространственной системы познания окружающего мира.  Воспитывать у детей творческую инициативу в создании вариативных 3D-моделей.	
72		Итоговое мероприятие, конкурс юных рационализаторов и изобретателей «От замысла – к воплощению»	Развивать способность видеть последовательность операций, необходимых для изготовления поделки, конструкции.  Развивать творческую инициативу, самостоятельность.	1ч

## 2.2. Учебный план (1 час в неделю) Второй год обучения.

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие.	1		1
2.	Конструирование по схеме		10	10
3.	Конструирование по образцу		6	6
4.	Конструирование способом «Мозаика»		3	3
5.	Конструирование по образцу и схеме		5	5
6.	Конструирование по творческому замыслу		5	5
7.	Конструирование по образцу и творческому замыслу		3	3
8.	Конструирование по технологической карте		2	2
9.	Итоговое занятие		1	1
	<b>Итого:</b>	<b>1</b>	<b>35</b>	<b>36</b>

### 2.3. Учебно-тематический план:

№	Тема	Задачи	Кол-во часов
1	Ознакомительное занятие «LECO-конструктор», знакомство с деталями, способом крепления, строительство по замыслу	Продолжать знакомство с названиями деталей лего, учить различать и называть их. Повторить правила техники безопасности.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.	1ч
2	«Постройка ограды (вольер) для животных» Игра «Волшебный мешочек»	Продолжать знакомить детей с конструктором лего.  Показать новые способы соединения деталей.  Учить строить забор.  Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования.  Учить доводить дело до конца	1ч
3	«Строим зоопарк» Игра «Чего не стало»	Закреплять представления о многообразии животного мира.	1ч



		<p>Учить видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Развивать способность анализировать, делать выводы.</p>	
4	«Медведь» Игра «Собери модель»	<p>Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.</p> <p>Учить строить животных (Медведя) из лего – конструктора.</p> <p>Развивать творческие навыки, терпение.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	1ч
5	«Перелётные птицы» (Танграм) Игра «Что изменилось»	<p>Учить строить птиц из плоских геометрических фигур.</p> <p>Воспитывать любовь к природе.</p>	1ч
6	«Домашние животные» Игра «Запомни и выложи ряд»	<p>Учить строить корову, собаку.</p> <p>Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	1ч
7	«Избушка бабы Яги» Игра «Отгадай»	<p>Учить анализировать, устанавливать последовательность и на основе этого создавать объект.</p> <p>Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.</p> <p>Дать понятие – симметрии.</p>	1ч
8	«Строим замок для Царевны Лебедь». Игра «Найди деталь такую же, как на карточке»	<p>Закрепить умение подбирать адекватные способы соединения деталей конструктивного образа, придавая им прочность и устойчивость.</p> <p>Продолжать учить работать по группам.</p>	1ч
9	«Зимующие птицы». Игра	<p>Познакомить детей с зимующими</p>	1ч

	«Собери модель»	птицами. Закрепить умение подбирать адекватные способы соединения деталей конструктивного образа, придавая им прочность и устойчивость	
10	«Автомобиль» Игра «Светофор»	Учить конструировать модель автомобиля из LEGO – конструктора, используя схему.  Учить правильно, соединять детали, совершенствовать конструктивные навыки детей.  Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас детей.	1ч
11	«Самолет»	Формировать понятия: воздушный вид транспорта, закреплять знания о профессии лётчика.  Учить строить самолёт по схеме, выделяя функциональные части  Развивать интерес, мелкую моторику рук.  Воспитывать любознательность.	1ч
12	«Плывут корабли» Игра «Что изменилось»	Рассказать о водном транспорте.  Учить правильно, соединять детали, совершенствовать конструктивные навыки детей.  Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.	1ч
13	«Конструирование поезда» Игра «Чья команда быстрее построит»	Рассказать о подземном транспорте. Закрепить умение использовать композиционные закономерности: масштаб, пропорцию.	1ч
14	«Ракета и космонавт» Игра «Разноцветный флаг»	Рассказать о первом космонавте нашей страны.  Учить строить ракету из лего конструктора.	1ч

		<p>Продолжать учить работать со схемой.</p> <p>Закреплять знания детей об окружающем мире.</p>	
15	Робот Игра «Запомни расположение»	<p>Познакомить с игрушкой робот.</p> <p>Учить строить робота из LEGO – конструктора.</p> <p>Развивать творческую активность, мелкую моторику рук.</p>	1ч
16	Конструирование по замыслу	<p>Упражнять детей в моделировании и конструировании из LEGO конструктора.</p> <p>Закрепить полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замысел и реализовывать его.</p> <p>Развивать конструктивное воображение, мышление, память.</p>	1ч
17	Игра «Лабиринт»	Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	1ч
18	Конструирование башни	<p>Прививать навык коллективной работы.</p> <p>Вырабатывать способность заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать навык в создании конструкции по схемам.</p>	1ч
19	Игра «Собери модель»		1ч
20	«LEGOазбука» Игра «Запомни и выложи ряд»		1ч
21	«Птицы»	<p>Познакомить с обитателями птичьего двора.</p> <p>Учить строить по предложенным схемам, инструкциям.</p> <p>Активизировать речевое развитие,</p>	1ч

		обогащать и расширять словарный запас детей.	
22	«Транспорт – помощник» Игра «Запомни расположение»	Закрепить умение подбирать адекватные способы соединения деталей конструктивного образа, придавая им прочность и устойчивость.	1ч
23	«Моё село»	Прививать любовь к своему селу.  Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, продуктам своей конструктивной деятельности и поделкам других.	1ч
24	Игра «Выложи вторую половину узора»	Учить строить мозаичные фигуры.  Продолжить работу с понятием – симметрия.	1ч
25	«Новый год» «Дед Мороз» Игра «Найди деталь такую же, как на карточке»	Учить строить фигуру Деда Мороза из ЛЕСОконструктора.  Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.  Учить рассказывать о постройке.	1ч
26	«Новый год» «Снегурочка» Игра «Что лишнее?»	Учить строить фигуру Снегурочки из ЛЕСОконструктора.  Развивать навыки пространственной ориентировки.  Закреплять навыки анализа объекта по образцу, выделять его составные части.  Развивать фантазию и конструктивное воображение.	1ч
27	«Машины будущего» Игра «Разложи детали по местам»	Развивать способность видеть последовательность операций, необходимых для изготовления поделки.  Продолжать учить работать в коллективе.	1ч
28	«Транспорт специального назначения»	Продолжать знакомство с понятием МЧС.  Совершенствовать конструктивные	1ч

		<p>навыки детей.</p> <p>Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.</p>	
29	<p>«Беседка» Игра «Запомни и выложи ряд»</p>	<p>Дать представление об архитектуре.</p> <p>Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны).</p> <p>Учить строить беседку.</p>	1ч
30	<p>«Пернатые друзья» Игра «Разложи детали по местам»</p>	<p>Провести беседу о перелётных птицах.</p> <p>Продолжать работать с конструктором ЛЕСО, учить конструировать птиц.</p> <p>Продолжать учить строить по предложенным схемам.</p> <p>Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас детей.</p>	1ч
31	<p>«Аквариум» Игра «Таинственный мешочек»</p>	<p>Развивать способность видеть последовательность операций, необходимых для изготовления конструкции.</p> <p>Развивать творческую инициативу, самостоятельность.</p>	1ч
32	<p>«Космическое путешествие» Игра «Лабиринт»</p>	<p>Развивать конструктивное творчество с целью формирования пространственной системы познания окружающего мира.</p> <p>Воспитывать у детей творческую инициативу в создании 3D – моделей.</p>	1ч
33	<p>«Мои любимые сказки» Игра «Запомни расположение»</p>	<p>Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, дизайна, продуктам своей конструктивной деятельности и поделкам других.</p>	1ч
34	<p>«Детский сад будущего»</p>	<p>Продолжать развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, воображение, внимание,</p>	1ч

		память.	
35	«Улица будущего»	Развивать конструктивное творчество с целью формирования пространственной системы познания окружающего мира.  Воспитывать у детей творческую инициативу в создании вариативных 3D-моделей.	1ч
36	Итоговое мероприятие, конкурс юных рационализаторов и изобретателей «От замысла – к воплощению»	Развивать способность видеть последовательность операций, необходимых для изготовления поделки, конструкции.  Развивать творческую инициативу, самостоятельность.	1ч

### III. Содержание программы

1. Знакомство с названиями деталей LECO и LEGO конструкторов, различать и называть их.
2. Продолжать знакомить детей с различными способами крепления деталей LECO и LEGO конструкторов.
3. Продолжать учить детей рассматривать предметы и образцы, анализировать готовые постройки; выделять в разных конструкциях существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия признаков по форме, размеру зависят от назначения предметов; воспитывать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; учить планировать этапы создания постройки.
4. Продолжать учить детей работать коллективно.
5. Учить мысленно, изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.
6. Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта.
7. Учить детей конструировать по схеме, предложенной взрослым и строить схему будущей конструкции.
8. Учить конструировать по условиям задаваемым взрослым, сюжетом игры.
9. Учить конструировать по замыслу, самостоятельно отбирать тему, отбирать материал и способ конструирования.
10. Дать понятие, что такое симметрия.

11. Учить работать в паре.

12. Продолжать размещать постройку на плате, сооружать коллективные постройки.

13. Учить передавать характерные черты сказочных героев средствами LEGO-конструктора.

14. Дать представление об архитектуре, кто такие архитекторы, чем занимаются.

15. Развивать конструктивное воображение, мышление, память, внимание.

16. Дать возможность детям поэкспериментировать с LEGO- конструктором.

**Программа реализуется** совместно педагогами школ, с воспитателями детского сада и родителями воспитанников. Проводятся совместные родительские собрания, Мастер – классы, конкурсы.

Способы определения эффективности занятий оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил тот практический материал, который должен был освоить. В связи с этим, два раза в год проводится диагностика уровня развития конструктивных способностей.

Также результаты работ воспитанников будут зафиксированы на фото, в момент демонстрации созданных ими моделей из имеющихся в наличии учебных конструкторов LEGO и ЛЕСО, фотоматериалы, по результатам работ учеников, будут представлены для участия на фестивалях и олимпиадах разного уровня;

Итоги каждого вида контроля заносятся в таблицы, диаграммы и аналитические справки. По итогам промежуточного контроля за 1 полугодие и итогового контроля заполняются протоколы. (Смотри ПРИЛОЖЕНИЕ)

#### **IV. Методическое обеспечение программы.**

4.1. Перечень имеющегося и разрабатываемого учебного, научно-методического, дидактического оснащения программы, средств обучения:

М. С. Ишмакова «Конструирование в дошкольном образовании» в условиях введения ФГОС. (пособие - Всероссийский уч.- методический центр образования. Робототехники).

Е. В. Фешина «Лего - конструирование в детском саду» (пособие для педагогов)

4.2. Обеспечение программы методическими видами продукции (разработка игр, бесед, конкурсов)

4.3. Перечень необходимого материально-технического оснащения для более успешной реализации программы:

1. Ручка (синий стержень)

2. Простой карандаш

3. Цветные карандаши

- 4 Бумага в клетку
5. Бумага для рисования
6. Компьютер
7. SMART – доска
8. Медиа проектор
9. Интернет-ресурсы
10. Наборы конструкторов LECO и LEGO в достаточном количестве
11. Пластины 4+
12. Технологические карты
13. Книга с инструкциями

#### **V. Литература:**

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду.-М: Сфера,2012
4. Сборник статей «Развивающая среда в образовательных учреждениях округа» Составитель Селезнева Г.А. 2010г.
5. М. С. Ишмакова «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС». (пособие - Всероссийский уч.- методический центр образоват. Робототехники).
6. [www.lego.com/ru](http://www.lego.com/ru)